

三木ロータリー週報

会長・五本上 照正 幹事・岡島 正造 S.A.A. 井本 太 クラブ会報委員会一発行

例会日・毎週金曜日12:30~13:30 例会場・三木商工会館4階大会議室 TEL(0794)82-3190

事務局・兵庫県三木市本町2丁目1番18号 三木商工会館内 TEL(0794)82-8880
FAX(0794)82-0909
URL:www.miki-rc.jp E-mail:info@miki-rc.jp



世界に希望を生み出そう

2023年 9月15日 NO. 10 (NO.3185)

今週のプログラム

9月15日 卓話 前田 静也 会員 ゲスト講師 阪上 栄樹 様
「ガバナーを終えて思うこと」

次週のプログラム

9月22日 卓話 竹内 良一 会員
ゲスト講師 藤原 秀旨 様 (キャベツ農家・藤原ファーム)

RI2680 地区行動方針 「真心の行動・慈愛の奉仕・平和に貢献」

本日のソング

♪ それでこそロータリー ♪

【会長の時間】

【幹事報告】 マスク着用は個人の判断が基準となります。個人の主体的な判断が尊重されるようご配慮をお願いします。
次回9/22のお食事はむさしさんです! S.A.A.

親睦(委)

出席(委)

出席記録	会員数	出席者	当日出席率	メイクアップ他	出席率
本日	48名中				
9月1日	48名中	38名	38/45 84.44%	2名	40/45 88.88%
9月8日	48名中	30名	30/42 71.42%	2名	32/42 76.19%

◇9月8日のメイクアップ出席者 津村敏弘君・畑中伸介君(理事会)

◇9月1日のメイクアップ出席者 岡島正造君・矢野謙君(クラブ協議会)

前回例会2023年9月8日の記録

【会長の時間】

本日のビジターとして、久後淳司様(小野加東RC)が来訪されています。

先週、安行ガバナーと例会前に1時間半ほど懇談しました。三田RCの会員で、三木のことでもよくご存じです。金鹿さんとも仲良しです。

RCと損害保険の話がありました。以前、セクハラや多様性への対応で訴訟になり多額の賠償金を支払う事例がありました。RCは法人ではないので保険加入ができません。これからは対策が必要です。

新規のクラブは職業奉仕よりも世界平和への貢献のほうに関心を持つようで、理念の開きが出てきているようです。

地区の単位が大きすぎて統治ができなくなっているのでは、という声が出ています。例会の運営コストが特にホテル等を利用している都市部で高騰しています。

地区への分担金は皆さんからのお金です。単年度での事業は難しいのでつなげる準備が必要ですが補助金を使う事業をもっとやっていきましょう、とのお話でした。



- 【幹事報告】
- ・三木ライオンズクラブより会報が届きました。後方に置いています。
 - ・各展覧会(兵庫陶芸美術館・兵庫県立考古博物館)の案内。チラシを後方に置いています。
 - ・10月22日(日)ポートピアホテルで職業奉仕委員会のセミナーがあります。パネルディスカッションもあります。ぜひ参加を。
 - ・9月末までの出席免除申請が矢野会員から出ています。

【委員会報告】

出席 本日の例会は48名中30名の出席で出席率は71.42%です。

親睦 三木RC親睦ゴルフ10月26日(木)三木ゴルフ倶楽部 現在26名登録
5RCゴルフ大会11月9日(木)美奈木ゴルフ倶楽部 現在18名登録
会員家族親睦旅行11月19日(日)26日締め切り いずれも募集中です。



ニコニコ箱 (*^_^*)

金鹿 功君 好き嫌いもあることと思います。全く興味の無い方もいらっしゃるでしょう。え、きょうの卓話? 違います!! 阪神タイガースのアレ マジック12です。

岡島正造君① 8月26日土曜日、末娘が結婚しました。1人娘を嫁に出すうれしさと、さみしさと、ほっとする複雑な気持ちです。これで3人の子供が片付きました。1つ親の責任が終わった気がします。

② 先週のガバナー公式訪問例会に欠席し、小藤副幹事にお世話になりました。ありがとうございました。

河原 秀行君 本日は父親の命日です。先日親族のみで三回忌を無事に済ませました。皆様方には生前本当にお世話になりありがとうございました。

累計 148,000 円



会員卓話 金鹿 功会員「わたしの声が聴こえますか」

こんにちは。皆さんスクリーンを出して幻燈の機械を使って話をされますが、私は不慣れで。三木RC、IT推進部長の宮永さんに相談したら協力を快諾いただいたのですが、今回は見送ります。

ジョン・ケイジという作曲家がいます。その作品に「4分33秒」という曲があります。いっさい音をたてずに終わるといふ曲です。私も今回30分じっと黙って、と考えましたがお叱りを受けそうなのでやめます。昨日準備しようとしたら河原さんから来訪の連絡がありました。「明日卓話ですね」「何を歌いはりますか?」と尋ねられました。「中島みゆきさんでは?」昨年、横山さんの追悼でしゃぼん玉を歌った卓話から1年経たないうちにまた卓話があまりました。今年は美空ひばりの「乱れ髪」をお風呂で練習しました。(カラオケイントロ数十秒。歌いそうで歌わない)今回は見合わせることにします。

去年、ニコニコで50年ぶりの再会の話をしました。女性か?と聞かれましたが実はレコードなんです。バーンスタイン指揮の「新世界から」と「未完成交響曲」です。中学1年生の頃です。何も知らない頃。ふと目について買いました。抱きかかえて電車で帰りました。初めてのクラシック。擦り切れるまで聴きました。スコアも買ってこれもなぞりながら聴きました。

そのうち、このレコードとスコアが無いのに気づきました。あの頃はうちに数人集まり音楽談義をしていました。その時のメンバーにふとそのことを話すと、くれたものと思っていた、と返してくれたのです。彼はあの頃このレコードを聴いてその後音大にまで進みました。1枚のレコードが人の人生に大きく関わったのです。その時お礼にピアノを貰いました。

「わたしの声が聴こえますか」は最近難聴が進んでいまして。難聴というのはいわゆる聴こえないのもあるけれど、言っていることを聴いてくれない、というのもあるなあと思うこの頃です。隣のK国C国も難聴だなあと思うのですが。その話はまた次回に。おや、原稿がたたくさん余ってしまいました。



ピアノ演奏♪(ドヴォルザーク「新世界から」から「遠き山に日が落ちて」ブラボー!)

金鹿 功会員の卓話が動画で見られます →

